ИЗ ПРАКТИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ОРКСЭ В ЛИЦЕЕ №1 г.КАНСКА

Л.В.Гасснер, М.М.Ковалева, Ю.Ю.Прушевская, Н.И.Самара, Т.В.Сидорова,Т.В.Хоменко

учителя начальных классов Лицея №1, г. Канск

Духовно-нравственное воспитание – неисчерпаемая, многогранная область: литература, театр, естественные науки, любая практическая отрасль учительства может и должна стать помощью для развития и роста души ребёнка. Замечательно, что такая возможность появилась в школе на уроках ОРКСЭ. Это принципиальный шаг воссоединения обучения и воспитания. При этом светская и религиозная этика не противопоставляются, а взаимно дополняют друг друга. Что естественно, поскольку в светском и религиозном подходах к воспитанию много точек взаимодействия. Нравственные качества человека будущего общества закладываются уже сегодня, именно на уроках ОРКСЭ, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку.

Курсы сложны как с точки зрения содержания, так и с точки зрения методики и технологии организации учебной деятельности. Содержание курсов ориентировано прежде всего на воспитание и духовное развитие ребёнка. Эта ключевая цель предполагает деятельностный подход в обучении, который диктует использование широкого спектра современных образовательных технологий, нацеленных на организацию живого диалога в классе, деятельное участие ребёнка в самом учебном процессе. Наблюдения показывают, что современные школьники, в большинстве случаев, отвергают стандартные схемы уроков. В силу этого необходим поиск наиболее рациональных путей и методов преподавания, где сочетается глубокий научный уровень обучения и эмоционально-личностное отношение к предмету, поэтому мы выбираем эмпирический и интегративный подходы к проведению уроков и внеклассных занятий, предполагающие философское осмысление материала, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, приближение к пониманию окружающего мира и самих себя.

У педагогов лицея №1, преподающих ОРКСЭ, разработаны рабочие программы по данному учебному предмету, календарно-тематическое планирование, которое включает в себя не только тематику учебных занятий, но и такие компоненты как виды и формы работы с учащимися.

При организации учебного процесса ставим цель: приобщение школьников к нравственным и духовным ценностям православной культуры в целях воспитания, становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Главными педагогическими технологиями, которые используются педагогами в преподавании курса ОРКСЭ, являются личностно-ориентированные, предметно-деятельностные педагогические технологии: проблемное обучение, информационно-коммуникационные, игровые технологии, технология развития критического мышления, технология проектной деятельности. Личностно-ориентированные технологии позволяют адаптировать учебный процесс к индивидуальным особенностям школьников, различному уровню сложности содержания общения. Изучение данного

предмета является не целью, а средством для развития личности ребенка, его мышления, речи, памяти, интеллектуальных умений, чувств, эмоций, характера, а это может происходить только в деятельности.

Эффективной является технология обучения в сотрудничестве, которая реализует демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Строим учебный процесс в деятельностной модели обучения через взаимодействие учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-родитель, учитель-родитель и решение проблемных коммуникативных задач. Такой подход обеспечивает возможность учащемуся самостоятельно осуществлять обучение, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. Наиболее доступным является обучение в группе, в паре, которое позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает, при правильной ее организации, эффект включенности в общую работу класса (беседа, взаимные вопросы и задания, взаимообъяснение, интервью).

Одной из наиболее эффективных является игровая технология. Используем словесные игры, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия. Через игровые задания пополняется словарный запас наших учеников, развивается речь и, конечно же, положительная мотивация.

Успешно применяем методы обучения: проблемный, частично-поисковый (эвристический), исследовательский, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности; формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная работа. Приоритетные методы – метод творческого проекта, интерактивный, метод диалога культур. Именно они в процессе деятельности наиболее эффективны, потому что дают возможность строить урок в соавторстве с учеником. На каждом уроке стараемся вносить элементы самостоятельного поиска, так создается проблемность в обучении – важное основание для активной мыслительной деятельности учеников. Применяем элементы интерактивного воздействия. Интерактивные методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении, так как основаны на прямом взаимодействии учащегося со своим опытом, способствуют интенсификации процесса обучения, и позволяют сделать знания более доступными, а также анализировать учебную информацию и творчески подходить к усвоению учебного материала.

Обучение в основном носит наглядный характер. Это вызвано особенностями восприятия детей начальной школы, необходимостью иллюстрирования большей части изучаемых понятий, поэтому активно применяем ИКТ: презентации, работа с интерактивной доской. Во время демонстрации слайдов ребята не только знакомятся с изучаемыми понятиями, но и получают возможность рассмотреть всё в более крупном изображении, чем в учебнике. Демонстрации видеороликов позволяет учащимся совершить виртуальную экскурсию. Духовные ценности, нормы, моральные установки, идеология и убеждения – всё это является частью нашего мировоззрения и отражено в произведениях искусства. На уроках ОРКСЭ используем иллюстративные ряды, что помогает ребятам представить, оценить, сопоставить, сделать выводы, связанные с изучаемой темой.

Для организации деятельности учащихся руководствуемся следующими

рекомендациями: деятельность должна рождать нечто новое: открытие новых знаний и обнаружение новых возможностей; быть оптимально трудной, но выполнимой (постепенное усложнение заданий); развивать самооценку и самоанализ, направлять к реализации своих способностей и возможностей; быть разнообразной и многоплановой и способствовать разностороннему развитию личности. Ведем работу на различных уровнях обучения: репродуктивном (задания воспроизводящего характера, карточки-подсказки); продуктивном (метод постановки целей, метод логических цепочек, метод причинно-следственных связей); творческие задания. Безотметочная система не сковывает детей. Они много рассуждают, доказывают, не боятся ошибиться. Дети сами задают вопросы, самостоятельно ищут на них ответ, возникает дискуссия, значит, тема занятия интересна учащимся. Для рефлексии используем метод неоконченных предложений.

Большое значение в ориентации по освоению и принятию социально-значимых ценностей имеет работа с текстом. Применяем на уроках следующие задания к текстам, которые показали высокую эффективность: составить характеристику героя; составить вопросы по тексту; продумать концовку (незаконченный текст); выписать существенные качества; нарисовать иллюстрацию к тексту; вставить пропущенные слова; сформулировать основную мысль, проблему; высказать свое мнение по поводу прочитанного; преобразовать текстовый материал в графический (кластеры, таблицы, интеллект-карты); составить план, конспект; словарная работа (поиск нужных или непонятных слов). Учим не только отвечать, но и самим по прочитанному задавать учебные вопросы разного типа: простые (фактические), уточняющие, интерпретационные, оценочные, практические, творческие (аналитико-синтетические). Предоставляем детям текст без концовки, предлагаем домыслить самим, а потом сравнить с авторским вариантом. Понять внутренний мир ребёнка помогают творческие работы: ассоциативные цепочки, сочинения по этим цепочкам, синквейны. Очень значимой является работа над толкованием притч, пониманием их аллегорического смысла, развитием речи, умением высказывать собственное суждение. При работе с притчей используем следующие формы работы: обсуждение основной идеи и смысла истории; анализ названия притчи (или задание придумать притче новое название); притча без окончания – обсуждение, чем она могла бы закончиться; иллюстрация (предложить рисунки, картинки, фотографии, изображения); сформулировать вопросы или ответить на поставленные вопросы; выделить ключевые понятия; инсценировка притчи (истории); найти или предположить (вставить) пропущенные слова, связь содержания притч с современной жизнью; рассмотреть притчу с ролевой позиции (представителя определенной исторической эпохи, культуры, социальной роли); сравнение нескольких притч. Составляем словарь терминов и понятий, что способствует систематизации и усвоению материала курса. Для контроля за усвоением терминов и понятий на уроках используем следующие приёмы: домино, кроссворды.

Неотъемлемым компонентом изучения курса ОРКСЭ являются домашние задания. Они часто носят творческий, поисковый или проблемный характер: рисунки по пройденной теме; сбор материалов из дополнительных источников; подготовка презентаций, интервью; подбор рассказов, стихов, пословиц и поговорок, материалов для галереи образов; написание мини-сочинения по теме урока. Курс завершается итоговыми занятиями. На этих

занятиях ребята представляют свои творческие работы: сочинения, проекты, презентации, газеты, фотоматериалы, где отражают свои взгляды на темы добра и зла, милосердия, дружбы, любви к Родине, своё отношение к миру, родным, семье.

С целью выявления отношений учащихся к курсу ОРКСЭ систематически проводится анкетирование среди учеников 4-х классов и их родителей по удовлетворенности преподаванием. Как показывают данные анкет, большинство опрошенных учеников положительно оценили учебный курс. Положительное значение ученики видят в расширении кругозора, в воспитании культуры общения, умении анализировать свои и чужие поступки, высказывать своё мнение, уважать мнение своих одноклассников. Большинство родителей отмечают, что дети стали интересоваться историей своей семьи, проблемами родителей, традициями семьи. Да и сами родители стали ближе к школе, так как практически все домашние задания по курсу предполагают непосредственное участие родителей и других членов семьи (бабушек, дедушек) в их выполнении. Наблюдаются изменения в поведении детей: они стали более терпимыми во взаимоотношениях друг с другом, более ответственно относятся к своим поступкам, учёбе.

ОРКСЭ в школе - это не только урок. Это жизнь интересная, насыщенная, творческая. Поскольку мы являемся учителями начальных классов, у нас есть уникальная возможность интегрировать ОРКСЭ с литературой, технологией, уроками окружающего мира, внеурочной и внеклассной деятельностью. Применяемые формы организации учебной деятельности позволяют стимулировать познавательную активность учащихся на уроках и во внеурочное время, корректировать их эмоциональное отношение к проблемам духовно-нравственного совершенствования, к процессу обучения и воспитания в целом.

Результатом стало обогащение детей в личностном, метапредметном и предметном планах. В личностном плане можно отметить проявление у детей таких качеств как доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость и внимание к другим людям, зачатков анализа и контроля собственного поведения в разных жизненных ситуациях. В метапредметном плане особенно ярко проявляется умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, осмысление текстов различных стилей и жанров, осознанное построение речевых высказываний, готовность слушать собеседника, вести диалог, развивается умение учиться в процессе решения учебных задач данного курса, проектной деятельности, в том числе – коллективной. В предметном плане заложены основы принятия и понимания детьми основных нравственных ценностей.

Библиографический список

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: учебно-методическое пособие / А. В. Бородина. - М.: Православная педагогика, 2004.

2. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009.

3. Логинова, Н. В. Роль курса "Основы православной культуры" в духовно - нравственном становлении личности школьника / Н.В. Логинова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2011.

4. Ходырева А.В. Проектная деятельность – образовательно-технологическое средство духовно-нравственного воспитания школьников / А.В. Ходырева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2010.